

AL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE CEREZO DE ARRIBA (SEGOVIA)

ASUNTO: Memoria histórica y técnica para la adopción de Escudo Heráldico Municipal.

D. Miguel Ángel Provencio de las Heras, vecino de esta localidad, tiene el honor de someter a la consideración del Pleno de la Corporación la presente propuesta de diseño para la creación del Escudo Oficial de la Villa de Cerezo de Arriba. Los diseños aquí expuestos se fundamentan en el rigor histórico, la toponimia descriptiva y la singularidad geográfica del municipio.

EXPOSICIÓN DE MOTIVOS Y ANTECEDENTES

La propuesta se inspira en la lírica de **Lorenzo García Huerta**, cronista y "cantor del Guadarrama", quien en su himno de 1899 a Nuestra Señora la Virgen del Cerezuelo fijó la simbología espiritual del municipio. Los versos aluden a la unión mística de las antiguas poblaciones:

*"Cerezuelo custodia una Estrella que a Cerezo corona de luz;
y a los rayos purísimos de ella van sus hijos al bien y virtud.
Cerezuelo regaba una Rosa, y a Cerezo se la regaló
cuando aquella por ser más dichosa con Cerezo por siempre se unió."*

Más allá de la lírica, el diseño conmemora hitos jurídicos clave:

1. **La Unión de 1393:** La fusión de Cerezuelo con Cerezo de Suso bajo el señorío de Doña Leonor, Reina de Navarra y Señora de Sepúlveda.
2. **El Privilegio de Villa de 1564:** Concesión del título por Felipe II, consolidando el topónimo actual de "Arriba".

JUSTIFICACIÓN DE LOS ELEMENTOS HERÁLDICOS

- **La Estrella / El Copo de Nieve (en el Jefe):** Representada en plata sobre azur. Simboliza la "Estrella de luz" del himno y, en su forma de copo de nieve, la pureza de las cumbres y la **Estación de La Pinilla**, motor de prosperidad contemporánea.
- **La Flor (en el Abismo):** Una flor de cinco pétalos que sintetiza la "Rosa" lírica con la realidad botánica del *Prunus avium* (cerezo). Representa la fertilidad de la tierra y el nombre de la Villa.
- **La Faja Vibrada (Orografía):** Pieza central que recrea el perfil real de la **Sierra de Ayllón**, destacando la prominencia del **Pico del Lobo**, techo de la provincia y elemento definidor del horizonte local.
- **El Lobo (Figura Parlante):** Alude tanto a la fauna autóctona como al pico homónimo. Se representa en actitud **pasante**, símbolo de vigilancia, y en la variante moderna con la **cabeza alzada**, en un gesto de aspiración y respeto hacia el cielo (el jefe).

SIMBOLISMO DE LOS COLORES DEL ESCUDO:

El Azur y el Sinople representan "el agua/nieve y el bosque".

- El esmalte **Azur** en el jefe del escudo no solo representa el cielo limpio de la Sierra de Ayllón, sino que, siguiendo las leyes de la heráldica, simboliza la lealtad, la justicia y la serenidad.

- El uso del **Sinople** en el abismo no es sólo una elección estética, sino una declaración de identidad. En heráldica, este color simboliza la esperanza, la abundancia y la libertad, pero sobre todo rinde homenaje al inmenso patrimonio natural del municipio: sus pastos serranos, sus bosques de robles y pinos, y la fertilidad de sus huertas. Al combinarlo con la flor de cerezo en **plata**, se evoca la frescura de la floración primaveral bajo el clima de montaña, creando un escudo que respira naturaleza.

El uso del metal **Oro** bordeando el escudo históricamente alude a la importancia del **cultivo del cereal en la economía tradicional castellana y a la luz del sol que baña el valle**. Su presencia dota al blasón de una dignidad soberana, recordando el rango de Villa concedido por Felipe II.

PROPUESTAS DE BLASONAMIENTO

OPCIÓN 1: DISEÑO DE CORTE TRADICIONAL: "Tradición y Naturaleza".

Simbolismo: Estrella de seis puntas (guía espiritual) y lobo pasante (vigilancia territorial). El esmalte Azur es el color que custodia la 'Estrella' del himno de García Huerta, vinculando la pureza de la nieve y el aire de nuestras cumbres con la nobleza histórica de la Villa y su pertenencia al antiguo Señorío de Sepúlveda.

Blasón: Escudo español cuadrilongo de base redondeada en semicírculo y bordeado de metal Oro. Cortado por faja vibrada de plata. Primero, de azur, una estrella de seis puntas de plata. Segundo, de sinople, una flor de cerezo de plata. Sobre la faja, un lobo de sable pasante.

OPCIÓN 2: DISEÑO DE CORTE MODERNO: "Modernidad y Naturaleza".

Simbolismo: Copo de nieve (prosperidad invernal) y lobo alzante (aspiración y futuro).

Blasón: Escudo español cuadrilongo de base redondeada en semicírculo y bordeado de metal Oro. Cortado por faja vibrada de plata. Primero, de azur, un copo de nieve de plata. Segundo, de sinople, una flor de cerezo de plata. Sobre la faja, un lobo de sable pasante y alzante hacia el jefe.

TIMBRE: En ambas opciones, el escudo se corona con la **Corona Real Española Cerrada**, que se adjunta en las bases del concurso, conforme a la normativa vigente (Real Decreto 2569/1982) y las directrices de la Junta de Castilla y León sobre símbolos concejiles.

CONCLUSIÓN

La presente propuesta no busca solo cumplir con un requisito administrativo, sino dotar a **Cerezo de Arriba** de un emblema que trascienda el tiempo. Al conjugar la **orografía de la Sierra de Ayllón**, la **fauna autóctona** y la **herencia lírica** de la Villa, este escudo se convierte en un puente entre el pasado medieval de nuestra tierra y el futuro de prosperidad que representan nuestras cumbres. Es, en definitiva, un símbolo de identidad donde cada vecino puede verse reconocido.

En Cerezo de Arriba, a 19 de mayo de 2026.

D. Miguel Ángel Provencio de las Heras

PROCESO DEL DISEÑO Y CREACIÓN DE IMAGEN

Dado que no dispongo de herramientas de diseño, ni conozco su manejo, he realizado el diseño en Word.

El Escudo ha sido creado insertando:

- formas geométricas para crear fondos del mismo, montañas, estrella y flor de cerezo;
- icono predeterminado de las herramientas de Word de copo de nieve;
- imagen de internet de silueta de lobo.
- imagen de corona enviada junto a las bases del concurso.

Se han agrupado todas ellas en un solo elemento.

Las formas geométricas han sido rellenadas con los siguientes colores utilizados en la Heráldica tradicional:

- Cielo: **Azur (azul)**: R:0, G:113, B:188 | Hexadecimal: #0071BC
- Abismo y estambres de la flor de cerezo: **Sinople (verde)**: R:0, G:143, B:76 | Hexadecimal: #008F4C
- **Blanco**: estrella/copo de nieve, montañas y pétalos de flor de cerezo.
- **Negro**: lobo.
- Borde del escudo: **Oro metálico heráldico**: R: 212; G 175; B: 55 | Hexadecimal: #D4AF37.

Posteriormente se ha procedido a la conversión de los diseños en documentos de Word a documentos pdf.

Por último, se ha realizado una última conversión de los diseños en documentos pdf a png, por si se prefiere una u otra extensión.

La supresión del fondo de imagen (transparente) requiere de herramientas de Inteligencia artificial o programas de pago de los que no dispongo.